



# 城市色彩讲坛

(第一辑)

◎李训贵 主编

文化艺术出版社

书名题字：刘斯奋  
封面设计：八度



ISBN 978-7-5039-3781-1



9 787503 937811 >

定价：35.00元

# 城市色彩讲坛

(第一辑)

主 编 李训贵

副主编 熊 军 潘妙辉 庄小刚

参编人员 郭晓昭 黎曦晖 李 燕

张 俊 杨晓青

书名题字 刘斯奋

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

城市色彩讲坛 / 李训贵主编. — 北京: 文化艺术出版社,  
2009.7

ISBN 978-7-5039-3781-1

I. 城… II. 李… III. 城市—文化—研究—广州市  
IV. C912.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 129186 号

---

**城市色彩讲坛**

主 编 李训贵

责任编辑 张锋波

策 划 弘 恢

出版发行 文化艺术出版社

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

电子邮件 whysbooks@263.net

电 话 (010) 64813345 64813346 (总编室)

(010) 64813384 64813385 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 广州市天河兴发印刷厂

版 次 2009 年 9 月第 1 版

2009 年 9 月第 1 次印刷

开 本 787×960 毫米 1/16

印 张 15.25 印张

字 数 242 千字

书 号 ISBN 978-7-5039-3781-1

定 价 35.00 元

---

版权所有, 侵权必究。印装错误, 随时调换。

# 前言

图书馆学术讲座的讲稿结集出版之际，我不由得重温梅贻琦那句大家耳熟能详的话：“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”。我理解，梅校长要表达的是：大学在终极意义上不是一种物质的形态，而是精神和文化的存在。大师及其思想光辉是一所大学的文化魅力之所在，藉此，大学成为古今中外的文化交锋、对话与传承之殿堂，莘莘学子置身其中耳濡目染成长为社会栋梁之才。

基于对大学文化重要性的认识，广州城市职业学院创建伊始就确立了“文化塑校”的办学理念，致力于弘扬学术文化以塑造高品位的大学精神与品格。开设《城市色彩》系列讲座就是践行这一理念的努力。众所周知，广州城市职业学院是一所年轻的高校，一所缺乏但渴望大师的学校。幸运的是，我们栖身高校林立学者荟萃的省会广州，我们享有一批关心和支持学校发展的学界友人，他们之中不乏学术有专攻的大师。延请他们来学校文化象征之地的图书馆开办讲座、传播思想、之于学生是收获新知、增广见闻；之于学校是增添文气、累积文化。

经过周密的策划和组织，《城市色彩》系列讲座于2006年4月在图书馆开始首场讲座，至2008年底，共举办了24场，入场人数达8000多人。为组织好这些讲座，图书馆的管理者们倾注了大量的心血。《城市色彩》系列讲座围绕着我们学校的教学周期展开，在时间和内容上注重了和教学活动的衔接。讲座的嘉宾大多是各学科领域内的翘楚，有很高的社会知名度，要邀请他们并不容易，是图书馆的讲座组织者对学术的虔诚和对学生的热爱，感动了学者们。遗憾的是，大多数的讲座我未能亲耳聆听，没能和同学们一起感受那引人入胜的现场气氛；高兴的是，讲座文稿结集出版之际，我有幸拜读了全部文章，从字里行间得以领略这些专家学者精深的学养和对学生的人文关怀，令我深受感动。王则楚先生纵论民

主发展与和谐社会，旁征博引，雄辩滔滔，真不愧是解开洛溪大桥收费之谜而穷追不舍的“诤言者”。李凭教授纵论魏晋南北朝人的精神风貌，娓娓道来，魏晋风骨，跃然纸上，读来令人如沐春风——历史原来可以讲得如此精彩，令人佩服。作为张白影先生的老朋友，素知他收藏甚丰，但讲座时他所展示的很多首日封作品，令我耳目一新，想来他为这次讲座确是拿出了压箱底的藏品。其他的专家或纵论读书，或感悟人生，或谈古论今，讲得生动传神，深深地打动了聆听讲座的广大学生，场场座无虚席，精彩纷呈。

图书馆也已成为我校文化建设的重要阵地，其作为文献信息中心、学术交流中心和文化艺术中心的功能都已经开始发挥。《城市色彩》系列讲座和城市国学讲坛系列讲座是一道亮丽的文化风景。《城市色彩》系列讲座文集的出版，是图书馆为“文化塑校”历程铺就的一块颇具分量的石级。我相信并期待图书馆的系列学术讲座将日益丰富多彩，对我校大学精神的养成产生深远的影响。

广州城市职业学院校长 李训贵

潘妙辉馆长邀请我为广州城市职业学院的学生作一场讲座，我欣然允诺。讲座的地点就在潘馆长任职的该学院的图书馆，题目是“魏晋南北朝人的精神风貌”。这个题目是经过商定的，用意在于既要适合我的专业，又要有点现实意义。当时我想到，魏晋南北朝是中国古代历史上一个相对开放的时代，而我们所处的时代更在不断地革新进取，所以，反思古人精神风貌中积极达观的方面，或许对于开拓今人的思路有所裨益。不过，囿于我粗疏的理解，也许没能达到初衷。

后来了解到，潘馆长还曾邀请过一批学界名流，为广州城市职业学院的学生作了多场精彩的讲座。可惜我没有能一一聆听，失去了诸多难得的学习机会，心中颇觉怅然。2008年底，潘馆长告诉我，广州城市职业学院拟将这些讲座的文字稿结集出版，以飨更为广泛的各级学子。这实在是高明之举，令我喜出望外，因为可以消除我心中的怅然了。

有幸先睹为快，我看到了全部的讲稿。这些讲稿的内容虽然各异，但基调却是一致的，既结合了广州城市职业学院学生的专业特点和理解能力，又发挥了各位学者丰富的专业知识。换言之，就是运用深入浅出的手法，达到开发学子思维和拓宽学子知识的宗旨。这样的基调是质朴的，实在的，也是最有利于教学相长的。我敬仰各位学者知识的渊博，更佩服广州城市职业学院领导班子的远见卓识。虽然与李训贵校长缘慳一面，但对地提出的“质量立校，人才强校，文化塑校，特色兴校”的办学理念更为心折。听说学校还坚持举办国学系列讲座，亦是座无虚席，极受欢迎。在与学生互动时，能充分感受到他们对中国文化的热爱，他们也有了相当的国学素养。文化塑校，在这里得到了充分体现。

如今，许多大学都在开展课外教学，充分地利用讲座这个阵地，便是行之有效的手段之一。不过，由于讲座并不一定属于各项考核评分之

列，所以往往会由于时间、财经以及人事等原因而时断时续。广州城市职业学院图书馆却能够有计划地开展讲座，他们持之以恒的精神令人感动，因而影响也十分显著。更难能可贵的是，学院领导常常亲临讲座会场，不但致辞欢迎学者，而且坐在学子中间自始至终地听完讲座。我在其他学校也作过和听过讲座，作为惯例每次也有领导致辞，但那是出于礼节，所以致辞之后领导就退场了。像广州城市职业学院的领导如此重视学术讲座的工作作风，实在是不多见的。这样做，对于学子是鼓舞，其听讲必然踊跃认真；对于学者是感动，其演讲必然精益求精。

广州城市职业学院图书馆的这些讲座涉及领域相当广泛，既有宏观导论又有微观考究，既有科学技术又有人文社会，既有知识普及又有读书方法。它们或者反映最新的动态信息，或者属于最前沿的学术观点，或者是厚积薄发的智慧结晶。如今的社会正处在政权形式包容并存和文化艺术多元发展的局面，而在经济上却寻求共同化，技术上则追求一体化，信息方面更是力求全球化。由此，人们的思想在不断地转化，知识也在不断地更新。在这种形势下，讲座无疑是短、平、快地传播知识的捷径。如此实用的形式，被广州城市职业学院充分地利用了，这正是该院教育事业成功的基础；如此高效的形式，被广州城市职业学院的图书馆充分地利用了，这正是该馆图书情报事业发达的基础。教育事业发展了，情报事业发展了，我们的科学与文化就发达了。

广州城市职业学院图书馆讲座的会场显得陈旧了，但场面却是一派欣欣向荣的景象，不仅全场座无虚席，旁听者挤满通道，而且很少有中途退出者。这样的盛况当然令学者感动不已，不讲出自己的思想精髓便觉得对不起听众。虽然学子众多，但是讲座被组织得活泼生动而井然有序。其形式，用现代时髦的语言表述，是“互动”的。所谓互动，就是不仅像一般的讲座那样鼓励听众在最后提问，而且也允许讲演者向听众提问。听众的回答如能令人满意，就会获得演讲者赠送的礼物。当然，礼物是图书馆事先准备好的，无非是书本、台历之类。礼物虽小，却令听众鼓舞，使会场的气氛热情洋溢。

这样的讲座，不仅学子受益，而且学者也受益，双方都会留下久久难以磨灭的印象。广州城市职业学院，这所普通高校的校园，因此显得生机盎然；广州城市职业学院图书馆，这所规模并不宏大的图书馆，也因此成为任由学子思想驰骋的辽原。我相信，将这些讲座的文稿结集出



版，必将有利于发扬广州城市职业学院的校风，并能持续地嘉惠于学林。

如今，文稿付梓在即，潘妙辉馆长约我写几句话，我欣然从命，记下上述体会。

中国魏晋南北朝史学会会长 李凭

己丑年春节于华南雨静苑

# 目 录

## 前 言 序

广州城建历史与文物古迹 .....	黄森章 ( 1 )
广州是什么颜色	
——广州城市色彩规划研究 .....	郭红雨 ( 16 )
魏晋南北朝人的精神风貌 .....	李 凭 ( 35 )
发展民主精神 建设和谐社会 .....	王则楚 ( 48 )
现代广告艺术鉴赏 .....	尚 华 ( 59 )
隽言心语, 无限“封”光	
——名人题签首日封、纪念封赏析 .....	张白影 ( 78 )
创造铸就艺术之花: 如何塑造品牌 .....	李 成 ( 98 )
阅读与人生: 热爱知识, 勤奋读书 .....	黄俊贵 ( 117 )
阅读, 一个并不轻松的话题	
——全民阅读与阅读的个性 .....	乔好勤 ( 132 )
让阅读成为一种幸福的生活方式 .....	李 季 ( 143 )
大学生如何赢在自我教育上 .....	巫 山 ( 163 )
现代公共关系与礼仪 .....	黄建榕 ( 172 )
主体对自然美的认识方式 .....	孙 云 ( 188 )
美国的高等教育 .....	William Couch ( 199 )
从奥运夺金谈人体运动潜能开发 .....	黄翔岳 ( 204 )
计算机数字图形图像发展趋势 .....	网易公司培训师 ( 215 )
后 记 .....	( 232 )