

## 社会工作专业《高等职业教育质量年度报告（2020）》

### 产教融合，校企精准对接：

社会工作专业与广州海珠区资源中心从 2017 年开始，在社会服务，包括医务社工服务、长者服务、妇女儿童家庭服务、企业社工服务等领域开展产教融合，开展以《社会工作实务》课程为载体，派森社会工作者在课上讲解医务社工探访的注意事项，并模拟探访技巧；产教结合实施两年多来，共有 60 多名学生参加派森社会工作组织的医院社会服务探访工作，在产教结合的实施过程中，学生的社会工作专业技能得到了充分的训练。



开展以《社会工作实务》课程为载体，派森社会工作者在课上讲解医务社工探访的注意事项

## 教育教学改革典型案例：

从提高学生职业技能，培养社会工作学生职业精神出发，将医疗康复保健与养老服务资源相结合，通过专业社会工作者运用个案工作、小组活动、社区活动专业方法，为社区长者提供专业服务，使中风长者老有所养，老有所依，心中温暖如春，体会社会、社区的温情。社会工作专业的张晓琴老师与社工社会工作专业的教师们教育教学改革中《医养共护——中风长者社区支持之专业服务活动》进行探讨与研究。



《医养共护——中风长者社区支持之专业服务活动》广州医科大学附属第二医院



《医养共护——中风长者社区支持之专业服务活动》项目结题

## 主动服务地方：

以《奥尔夫音乐治疗》课程为基础，提高社会工作专业学生的专业技能与社会服务为目标。社会工作专业教师钟莉萍负责，2019年广州市青少年科技教育项目《面向青少年的人文艺术创新科普教育实践》为切入点，分别在2019年5月4日、7月17日、11月22日分别在广州市第一和第二少年宫开展了音乐支持性公益服务活动，服务人数 $\geq 150$ 。服务活动既培养社会工作专业学生音乐支援组长的专业技能，同时强化的音乐活动（声乐表演与舞蹈即兴等）理论和实操技能，成为支持性音乐团体活动的音乐带领者（引导者），同时以青少年为服务对象，围绕着“活动、感受、分享”唱跳结合的的活动体验，开展面向青少年的音乐唱、演结合的制作模式，对音乐进行创意设计 and 剧情式呈现，具有新颖性健康教育公益活动。



合作基地-广州市少年宫，《面向青少年的人文艺术创新科普教育实践》

负责人钟莉萍老师与《奥尔夫音乐治疗》课任教师梁文景以及 18 社  
工班学生代表



少年宫合唱部教师与钟莉萍、梁文景老师，以及服务对象少年班的学  
员们。