

ISSN 1674-0408
CN 44-1642/Z

广州城市职业学院学报

JOURNAL OF GUANGZHOU CITY POLYTECHNIC

3 2020

第14卷 第3期 总第54期
季刊 2007年创刊

中国·广州

目 次

教育教学

- 服务大湾区 实现新活力 建设与城市地位相匹配的高职院校 伍第政(1)
- 高职院校在线教学的实践与优化策略
- 以广州城市职业学院为例 张连绪, 劳逸媛, 刘楚佳(5)
- 基于工作场所的“可视化”教学设计与实践 张建奇, 刘 丽(12)
- 互联网+时代高职文秘专业《会议组织策划》课程教学改革初探 向丽华(18)
- 高职创新创业教育研究热点可视化分析 赵春芳(22)
- “1+X”证书制度下建筑装饰工程技术专业教学改革探索 石 峰(29)

社区教育

- 老年教育政策设计的时代意蕴、质效目标与功能定位 吴 结(33)
- 高职院校与社会组织协同培养社工专业人才策略研究 张晓琴(40)
- 高职院校新媒体专业实践教学与社区服务的优势互补探析 杨 昊(45)

经济与文化

- 区块链技术在供应链管理中应用的研究综述 吴铭峰(49)
- 古村活化的实践路径探索
- 以黄埔古村为例 戚千舞, 缪 芸(55)
- 地方创业环境对大学生返乡创业意愿影响的实证研究 邹小园, 梁泽明, 梁耀明(60)
- 广州流动人口管理的历史沿革与发展路径探究 罗昕颖(66)

科技与工程

- 城市公共空间音乐声景营造策略研究
- 以合肥翡翠湖公园为例 王 甦(72)
- AR资源在高职院校开发应用的SWOT分析与对策 桂建婷, 宋诚英, 张瑞芳, 车月琴(77)
- Photoshop Alpha通道抠图技术在数码照片后期处理中的应用 秦 伟(83)

知识产权专题

- 聚氨酯相关专利统计分析 夏侯国论(86)
- 三位一体打造中式书籍设计的柔性物感 张容容(92)
- 非物质文化遗产文创产品开发及知识产权保护策略研究 索笑雯(97)

高职院校新媒体专业实践教学与社区服务的优势互补探析

杨昊

(广州城市职业学院 艺术设计系, 广东 广州 510405)

摘要:高职院校新媒体专业实践教学与社区服务存在优势互补,新媒体为社区服务提供了技术优势,社区服务为新媒体专业实践教学提供了平台优势。利用社区服务真实的实操平台,推动高职新媒体专业实践教学以多种形式服务社区,推动实践教学模式的改革创新,从而实现社区服务项目带动教学,教学促进社区服务的互利共赢,不断提升大学生职业素养,为社区发展注入新的动力。

关键词:新媒体专业;实践教学;社区服务;优势互补

中图分类号:G712;C916 **文献标识码:**A **文章编号:**1674-0408(2020)03-0045-04

新媒体专业是基于互联网等新兴媒介形态,顺应数字信息时代发展所需,顺应移动互联网媒介融合的趋势要求而产生的新闻传播类专业^[1]。随着网络科技与新媒体技术的飞速发展,社区服务的定位和要求也在不断地提升,移动互联网时代的开启,在为社区生活带来各种便捷的同时,也为社区服务模式开启了新局面。新媒体专业在实践教学环节引进社区服务项目,将实践教学与服务平台相挂钩,以项目带动教学,教学促进服务的合作模式使双方优势得到了最大发挥,从而实现互利共赢。

一、高职院校新媒体专业实践教学与社区服务存在优势互补

相对于普通高等院校的人才培养模式,高等职业院校侧重于实践应用型教育,培养高级技术人才。要求学生理论和实践训练并重,熟练掌握相关专业主干技术的同时具备极强的发现问题、解决问题、处理突发事件以及人际交往的能力。

因此,传统的课程教学模式和手段已不能适

应当今互联网时代高技能应用型人才的培养目标,将社区服务项目引进新媒体课程教学的实践环节,正是改变传统培养模式,体现以职业能力为导向的新举措。

(一)新媒体为社区服务提供了技术优势

新媒体传播具有媒体个性突出、受众选择性多、表现形式多样、信息发布及时等特点,而这一系列的优点,为社区以及社区中的群体提供技术服务带来无限可能。

新媒体的受众群体可以是单位集体,可以是大众,也可以是个人。通过新媒体,人们一边接受信息一边又成为信息的发布者,人们可以对所需求的信息进行检索、甄别和发表评论意见。新媒体几乎满足了社区中信息消费者的所有要求,受众群体有更多的选择。他们可以自由地阅读,根据自己的喜好无限放大或缩小信息获取范围。此外,新媒体的表现形式丰富生动,可以将文字、画面和声音融为一体,使内容以动态呈现,更好、更及时地实现扩展内容的目的。与传统媒体,如电视、广播、报纸等相比,新媒体具备无时间限制,可

收稿日期:2020-05-22

基金项目:广州市社区教育服务指导中心社区教育建设重点项目“互联网+时代下新媒体类专业服务社区的实践研究”(编号2017SQJY008)。

作者简介:杨昊,女,广州城市职业学院艺术设计系副教授。

以随时编辑、随时加工、随时发布的特点,以极大的优势轻松地实现24小时在线。

(二) 社区服务为高职院校新媒体专业实践教学提供了平台优势

我国高等职业教育体现“以服务为宗旨、以就业为导向、以能力为本位”,与之相匹配的应该是科学的教学方式、方法和手段。

新媒体专业的理论教学固然能够通过教师准备充分的课件、生动的讲解在课堂来完成,但是其强大的实操技能如果仅仅依靠课内分组讨论、课外小组或个人作业、课内小组互评或教师点评是无法得以完全掌握的,或者说教学效果是片面的。

新媒体是具备价值的信息载体,载体本身具备一定的受众,还需要信息传递的时间、传递的条件,以及传递给受众的心理反应等一系列的条件。新媒体专业不同于其他专业,在教学的实践环节,如果教师设定的新媒体项目是虚拟的,在虚拟的项目中就没有真正意义上的受众。学生将所学理论知识付诸实践后完成的项目成果拿到课堂进行汇报展示,完成的好坏优劣、是否可实施、用户使用心得、社会评价都只能通过不是项目真正的受众群体——教师和学生来打分评判,他们无法将真实的体验效果反馈给完成项目的学生,亦不能形成新媒体的有效价值,该项实践学习的效果显然是大打折扣的。

将社区服务项目引进课堂,引进新媒体教学的实践环节,学生的新媒体技能在服务社区的同时也能得到最为全面的检验。针对不同社区的不同需求,新媒体专业的学生既能根据自身专业能力为对方提供个性化的服务,又能在项目参与的过程中获得最为真实的体验感。利用社区服务真实的实操平台,努力营造实践教学与社区服务相结合的育人氛围,充分发挥社区服务对新媒体专业实践教学建设的巨大推动作用。

二、优势互补目标下新媒体专业实践教学项目在社区中的开设与实施

随着社会经济发展和人民生活水平的日益提高,社区服务受众群体的物质、文化、生活需求呈现出多元、多层次的变化。社区服务的内容、形式和范围得到进一步拓展,几乎涵盖到广大居民物质与精神生活的任何领域。同时,社区服务的对

象也发生了很大变化,既包括社区中的各类人群,也包括驻社区的各类企事业单位。

(一) 新媒体实践教学项目在社区服务中的开设形式

社区服务的涵盖面越来越广,这种趋势给社区服务提出了新的更高要求,同时给新媒体专业实践教学项目的引进带来了无限可能。

高职院校新媒体专业是适应社会的需求而设立的,综合性和交叉性为其特色,是“文”和“理”的结合、艺术与技术的结合、网络与数字媒体的结合^[2]。以设计基础、网络新闻与采访、数字摄像技术、视频剪辑技术、软文写作、图文信息处理、网页设计、形象设计、媒体节目制作、活动策划执行、新媒体广告设计等为其核心课程。

课前根据教师前期的社区调研,与社区相关负责人完成需求对接,将社区服务任务分解为若干个项目小组,分别为社区平台网页设计、社区微信公众号建立与维护、社区宣传短片制作、社区调研与分析、社区海报与单张设计、社区防骗宣传短片录制等;课中将学生带到社区,听取社区工作人员介绍,按能力分组认领项目,通过分组讨论、实地调研、收集素材、制定方案、集中答疑的现场教学模式能让学生最直观地掌握社区的需求;课后小组执行方案的过程中与服务方保持沟通联系,不断修改和完善自己的项目。

学生在整个实践过程中能够从传统的课堂中走出来,接触到的是真实的平台、真实的受众群体、真实的客户反馈、真实的甲方爸爸、真实的社会评价。“价值与服务”在学生参与和跟进社区服务项目的实践教学环节中被体现得淋漓尽致。

(二) 加入社区考评的创新实践教学模式

移动互联网时代的开启改进了社区服务的方式和方法,社区服务形式逐渐呈多样化趋势,我们对社区服务要有全新的认识。社区服务不应该仅仅停留在过往社会人群自发或志愿性的相关活动,在当下,它更应该形成有指导、有组织、有系统的服务体系。带领学生走进社区,用掌握的新媒体技术技能服务社区、服务大众,正是建立健全这种体系的大胆探索。

在参与社区服务项目的过程中有这样一个案例:一个学生小组应一社区长者服务中心要求完成推广宣传海报,为了让客户有更多选择,学生一

共做了六个不同的设计版本,在交稿之前该小组自己对作品进行了预期评估,但是结果却出人意料,客户选择的恰恰是学生自己最不满意的一幅作品。与之相似的还有学生给某社区家综做的网页设计,给某街道做的公众号等。这样的实践案例使得学生能够更早地完成角色转变,学会沟通,懂得为客户给出合理化的建议,但同时又要兼顾尊重客户的最终选择。

学生的项目作业采用五级制来评定,由社区受众群体与项目导师共同参与完成,以小组项目是否被社区采纳、是否投入使用、社会评价反响如何作为主要的评定指标。对于学生来说,在这一过程中全程参与、跟进、修改、完善并接受服务群体考评的这项实操作业是意义非凡的。当看到自编自导自演以“关爱老人”为主题的微电影在社区电子大屏幕滚动播放的时候,当看到自己创立的公众号不断获得点赞的时候,当看到自己创建的小程序能够给社区人们带去生活便捷的时候,学生们学习和创作的积极性得到了极大的鼓舞,将知识转化为能力,将能力创造出价值的成就感更加不言而喻。

三、高职院校新媒体专业实践教学与社区服务结合的互利共赢

加强高职院校新媒体专业实践教学建设与社区服务相结合,利用社区丰富的资源,努力营造实践教学与社区服务相结合的育人氛围。充分发挥大学生综合职业技能,为社区提供全方位的技术支持,充分发挥社区服务对新媒体专业实践教学建设的巨大推动作用,以期项目带动教学,教学促进服务的模式取得互利共赢。

(一) 社区服务对于大学生职业素养的提升发挥着积极的作用

高职院校人才培养模式重在“职业教育”,对学生职业岗位、职业规划、职业能力的拓展和提升尤为重视。其中,新媒体专业对学生的学习能力和职业能力提出了更高的要求,强调了在“互联网+”时代,在专业自身核心竞争力基础之上,积极努力地培养多种职业能力于一体的复合型技能人才^[3]。

将社区服务引进专业课程的实践环节,正是让学生提早接触社会,在实践项目完成的每一个环节以积极的主人翁姿态勤奋工作,用业绩成果

回馈社会,在充分发挥自己各项职业技能的同时具备和养成了优秀的职业素养。

社区是一个更为广阔更为丰富的大课堂,拥有生动的思想政治教育资源和社会资源,对学生心理健康发展,培养关心他人和体会社会疾苦的道德情操等方面有着极其正面、有效的影响。让一身本领的青年学生走进社区服务,寓教育于服务之中,使学生在参与跟进社区服务项目的过程中潜移默化地树立为人民服务的意识,从而更进一步树立正确的世界观、人生观和价值观。学生们通过一系列的社区服务活动参与,更进一步明确了专业方向、岗位职责,拓展了自身的就业空间。

(二) 新媒体专业大学生团队的加入为社区注入了新的动力

新媒体专业以核心课程为依托,在现有社区平台资源基础上拓宽服务领域,针对各社区具体需求,教师分解项目,学生认领项目,根据分组项目内容结合相关课程,教师在对应的具体课程中指导学生完成社区服务项目,学生在真实有效的项目中有效地提升新媒体实际操作能力,形成课程带动项目,项目服务社区的良性互动局面。

在新媒体实践教学走进社区的不断探索中,在原有社区服务项目的基础上,还将积极拓展新的社区服务形式。如:对社区居民进行互联网公共社交平台交流展示的相关培训;对社区典型风云人物进行专访、软文推送、系列报道;对相关人物、活动进行形象包装,扩大宣传影响力度,弘扬社区正能量;利用手机小程序设计问卷调查收集社区亟待解决的问题、需要服务的新领域以及对新媒体服务社区的满意度调查等等。充分地利用该专业新媒体编辑、设计、策划、执行、运营、包装、管理的专业技能优势为社区提供更为全面、更为专业的媒体整合传播服务。

以互联网为主导的新媒体迅猛发展,为社会经济文化发展的推动提供了新动力。当下,新媒体已经走进了千家万户,并且深深地影响着百姓生活的方方面面,社区服务的定位和要求也在不断与时俱进。新媒体专业学生走进社区,为社区建设注入了新血液、新知识、新活力。青年大学生作为社区服务的重要资源和中坚力量,必将为推进社区健康、文明发展,进一步发挥他们举足轻重的作用。

参考文献:

- [1] 崔短榕.走在时代前沿的网络与新媒体专业[J].中国高新区,2018(3):194.
[2] 刘晓琴.关于网络与新媒体专业人文课程教学改革探析[J].电视指南,2017(9):203-204.
[3] 曾建辉.基于就业导向的网络与新媒体专业课程设置研究[J].教师教育论坛,2018(7):68-72.

On the Complementary Advantages of Practical Teaching and Community Service of New Media Major in Higher Vocational Colleges

YANG Hao

(Art and Design Department, Guangzhou City Polytechnic, Guangzhou 510405, China)

Abstract: There are complementary advantages between practical teaching and community service of new media specialty in higher vocational colleges. New media provides technical advantages for community service, and community service provides platform advantages for practical teaching of new media specialty. Using the real practical platform of community service, we can promote the practice teaching of new media major in higher vocational colleges to serve the community in various forms and promote the reform and innovation of practical teaching mode, so as to realize the mutual benefit and win-win situation of community service, project driven teaching, teaching to promote community service, and constantly improve college students' vocational performance and contribute to community development.

Key words: new media major; practical teaching; community service; complementary advantages