基于产业学院的融媒体人才培养 模式创新与实践

李 华

(广州城市职业学院 艺术设计系 广东 广州 510405)

摘 要:产业学院是深化产教融合的有利抓手。广州城市职业学院与广州广电传媒集团共建"广电传媒新媒体产业学院",通过与行业龙头企业共同搭建协同育人平台,共同实施人才培养过程,有效解决了教学内容和人才培养方式与行业发展与岗位需求相脱节的关键问题,实现了人才培养与产业需求的精准对接,培养出一批行业紧缺的高素质融媒体复合型人才。

关键词: 产业学院; 融媒体; 产教融合; 精准对接

中图分类号: G712 文献标识码: A 文章编号: 1674-0408(2019) 02-0018-03

改革开放 40 年来,主流传媒业态变化巨大。首先,传媒行业从电视、广播、报纸、杂志等传统媒体进入到互联网时代。接着,移动互联网又使传媒业迅速改变了格局。当前,随着大数据、云计算、无人机、机器人、AI等技术的进步,传媒行业逐步走入智能媒体时代。

随着我国经济社会发展水平的提高,文化传媒产业迅速发展,行业整体对新媒体人才的需求成倍增长。2019年,习近平总书记在中共中央政治局第十二次集体学习时强调:推动媒体融合发展、建设全媒体成为我们面临的一项紧迫课题。要运用信息革命成果,推动媒体融合向纵深发展,做大做强主流舆论,巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础,为实现"两个一百年"奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大精神力量和舆论支持。

一、创建新媒体产业学院,搭建校企协同育 人平台

(一) 传媒产业对新媒体人才的需求分析

在新媒体形态急剧崛起的时代,传媒产业遭遇前所未有的转型与变局,转型中的传统媒体和传播行业的人才增量几乎全部向新媒体岗位急速

倾斜,人才需求岗位全部新媒体化。从人员需求素质看,媒介形态的革新与聚变对传媒人才能力结构提出了新的要求,创意型、复合型的跨界人才倍受欢迎,传统的单一能力已不能很好地胜任新媒体人才需求,对人才的要求,不但要"一专",而且要"多能"。既熟练掌握传统新闻采写编评等基本能力,又具备图片、视频编辑处理能力和编程、运营能力的复合型人才受各类媒体青睐。从需求数量看,媒介融合发展将需要大量符合要求的人才做支撑,广东省政府大力发展文化创意和设计服务产业,颁布《广东省推进文化创意和设计服务与相关产业融合发展计划(2015-2020年)》。广州市十三五发展规划,提出打造新媒体产业千亿产值、百亿税收、万亿市值。

1.创建新媒体产业学院 精准培养新媒体紧缺 人才

产业学院是学校、企业与政府通过合作共建、资源共享、利益共赢和风险共担联合创新的实体组织[1]。产业学院是应用型高校与企业为了实现工学交替的培养目标而在教学理念、人才培养模式以及教学机制等方面展开深度合作而建立的实践教学基地,它集双重目标于一身,既要提升合作企业的效益,又要提高人才培养的效果。

校企合作是学校与企业合作培养技能型和实

收稿日期: 2019-06-14

作者简介: 李 华 女 广州城市职业学院艺术设计系讲师。

用型人才的一种教育模式的简称,其核心就是摆脱单一的学校主导的教学形式,让企业参与到教育教学的过程中^[2]。为了精准培养时代需求的融媒体复合型人才,广州城市职业学院与广州广电传媒集团共建"广州广电传媒新媒体产业学院",积极探索融媒体人才的双精准培养新路径。

新媒体产业学院实行建设指导委员会领导下的院长负责制。指导委员会由广州城市职业学院、广州广电传媒集团相关领导组成。学院的执行团队由广州城市职业学院艺术设计系与广州广电传媒集团广州互动传媒有限公司管理和专业技术人员组成,负责学院的日常运行和管理。指导委员会选派产业学院院长、常务副院长、副院长、办公室主任等人选。

建设指导委员会负责确定广电传媒新媒体产业学院发展组织架构和年度工作目标,制定专业建设与教学工作方案。产业学院以省一流品牌专业为标准,以广州城市职业学院艺术和传媒专业群为依托,高标准培养新媒体产业紧缺人才,力争构建广州市高等职业教育校企合作示范学院,打造新媒体人才培养在全国的影响力。

二、依托新媒体产业学院,创新人才培养模式

(一) 共建"一山一港"(花果山+媒体港)、一湖一院(麓湖+集团传媒学院)人才培养基地

广电传媒产业学院打造"一山、一港、一湖、一院"(即花果山传媒小镇、广州国际媒体港、环麓湖媒体产业区、广电传媒新媒体产业学院)人才培养基地。在广州广电传媒集团及下属企业建设"厂中校"作为学生学业实践基地,配合学校安排、指导毕业生的实习,并为学校学生的专业实习和社会实践提供便利。在广州城市职业学院建设"校中厂"作为订单班学生生产实践基地,企业配合学校安排、将真实项目导入生产实践基地,并安排师资进行指导。双方共同建设广电互联网视频内容IP研发中心、新媒体职业资格鉴定中心、新媒体产业学院内涵建设,孵化产学研成果。

(二)创新"双向融入"的"一专多能、三线通 联"人才培养模式

通过企业项目融入课程,课程成果融入企业, 在课程中学生竞标企业真实项目,签订横向课题 协议,来组织项目课程实施,企业受益、学生受益,课程革新,专业实现发展。

"三线"包括:新闻采写、文案能力培养一条线,平面设计能力培养一条线,视频制作能力培养一条线。课程设置三线通联跨界融合,有效解决校企合作项目开展时的局限性,便于项目实施时在不同课程间的交融整合。在产教融合的背景下,将文案策划、平面设计和视频制作等三大技能模块三线通联,培养一专多能的应用型人才,解决粤港澳大湾区大中小微企业新媒体人才需求痛点。



图 1 专业培养方案体系架构

(三)开展双精准订单式人才培养

双方共同制定学院的专业规划及人才培养方案,开展订单班培养,校企联手打造传媒"黄埔军校"。开发专业核心课程及配套教材,建设省精品资源共享课,组建教师团队申报市级及以上教学团队项目,开发高职教育及面向培训的各类国家规划教材。2018年11月,签订订单班合作协议,制定企业、学院、学生个体的订单班三方协议、研制并台面试评分标准、组织学生报名与参与订单班面试,从中选出30名首批订单班学生,开展订单培养。

(四)共同开展理论研究和产业活动

学院聘请企业高级管理人员、高级专业技术人员、资深主播、资深记者为兼职教授,每年承担一定的专题讲座、课程教学以及实习指导工作,企业从甲方聘请若干高资质教师为兼职研究人员、业务顾问。双方联合申报、承担省部级和国家级层次的研究项目。企业对学院教职工的优秀科研成果通过广州市广播电视台的频道、频率给予宣传。

依托产业学院,开展学术研究活动。举办面向海内外的、高层次的传媒学术论坛,举办新媒体峰会,举办学术讲座,拓展国内外学术研究与交流的空间,扩大双方的品牌影响。2017年、2018年已经举办了两届全国职业院校新媒体专业联盟学术研讨会,是全国职业院校新媒体专业联盟理事长单位。

积极探讨利用各自优势,策划相关的品牌节 目。共同打造广州(国际)城市影像大赛,借助短 视频、微电影等媒介平台,记录城市故事、彰显时 代精神 弘扬社会主义核心价值观 ,用影像留下生 活的美好记忆 留下城市的奋斗故事 成为宣传城 市的影像文化符号。广州(国际)城市影像大赛由 广州城市职业学院、广州广电传媒集团主办、广州 互动传媒有限公司、广电传媒新媒体产业学院承 办、大粤网、广东金广国际教育集团、全国职业教 育新媒体专业联盟协办,且获得了广州广播电视 台、今日头条、优酷视频、爱奇艺、土豆视频、搜狐 视频、PPTV、乐视、腾讯视频、抖音、快手、一直播等 众多媒体的支持,大赛以"青年眼•发现身边之美" 为主题 面向全球全社会征集各类影像作品 ,旨在 挖掘影像背后有趣有味的故事、挖掘城市的风貌 和文化内涵,进而促进国内外各个城市之间的文 化交流 ,为社会及影视传媒行业输送具有潜力的复合型人才 推进国际影视文化的传播和发展。



图 2 新媒体产业学院校企深度融合模式

经过多年探索,产业学院建设取得显著成效。 推动了新媒体人才的高质量培养,但在实施过程中,也存在诸多体制机制上的限制,一些环节缺少明确的学校政策指引,缺乏自制的权利,或者无法充分体现出企业主导,需要不断地探索和发展。

参考文献:

- [1] 许文静.整体性视域下产业学院内部结构的治理逻辑研究[J].中国职业技术教育 2018(29):12-16.
- [2] 周大鹏.产业学院: 协同育人视角下高职艺术设计专业产教融合的探索 [J].高教探索 2018(3):105-108.

(责任编辑 潘志和)

Innovation and Practice of Integrated Media Talent Cultivation Model Based on Industrial College

LI Hua

(Department of Art and Design , Guangzhou City Polytechnic , Guangzhou 510405 , China)

Abstract: Industrial College is an important link for deepening the integration of industry and education. Guangzhou City Polytechnic and Guangzhou Radio and Television Media Group jointly build "Radio and Television Media New Media Industry College". By building a collaborative education platform with the leading enterprises of the industry and implementing the process of personnel training, the key problems of the disconnection between the teaching content, the mode of personnel training and the development of the industry, the post demand are effectively solved, the accurate docking between the talent training and the industrial demand is realized, and a number of high quality integrated media compound scarce talents of the industry are trained.

Key words: industrial college; integrated media; integration of industry and education; precise docking

20