

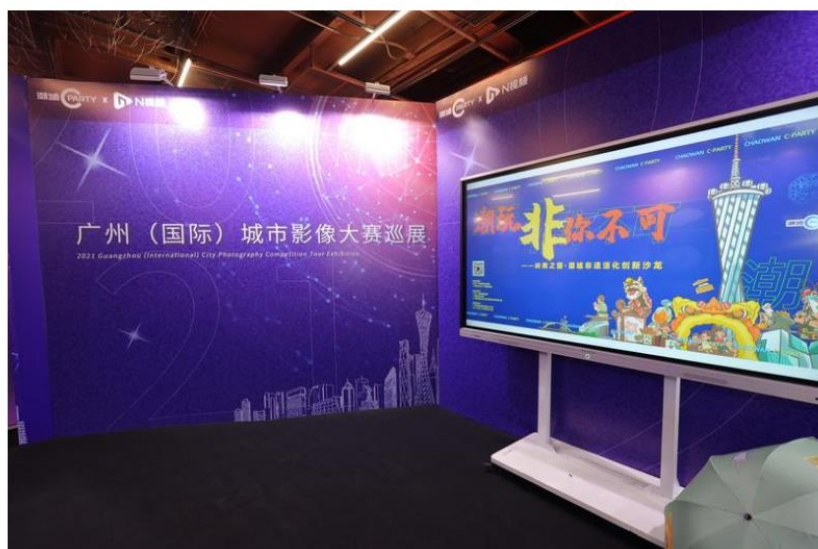
1、2021年第三届广州（国际）城市影像大赛

第三届广州（国际）城市影像大赛圆满结束

广州日报客户端 2021-12-13 16:49



经过三个多月的角逐，“青年眼·发现身边之美”——第三届广州（国际）城市影像大赛结果揭晓，42部优秀作品从632部作品中脱颖而出，为大赛划上完满的句号。12月12日，大赛在岭南之窗·潮墟举行巡展，多部优秀作品在潮墟智媒大屏展映，为市民和游客送上了一场城市文化视觉盛宴。



大赛从2021年8月启动作品征集，至10月底，吸引了来自全国以及马来西亚、新加坡、韩国、日本等国家和地区的上百家高校与单位参与，共征集作品数量632部，超过前两届大赛总和（第一届236部，第二届296部）。经多位影视专家、媒体代表组成的专业评审组评审，以及大粤网等渠道发起的在线投票，最终有42部作品脱颖而出获得奖项，分属超高清组、红色印象组、公开组、学生组等四个组别。另外，还有25名教师获得了优秀指导老师称号。



第三届广州（国际）城市影像大赛正式启动（图文）

日期：2021年08月31日 14:51:53

本网讯 在中共广州市委宣传部和广东省高等职业院校新闻传播类专业教学指导委员会的指导下，由我校与广州广电传媒集团联合主办的第三届广州（国际）城市影像大赛近日正式启动。我校副校长陈立新，广州广电传媒集团总经理助理、广告经营中心总经理、品牌推广中心主任黄建伟，广东省电影行业协会秘书长郑大卫等嘉宾出席在我校学术报告厅举行的启动仪式。

为贯彻落实习近平总书记视察广东重要讲话精神以及对广州提出的实现老城市新活力、“四个出新出彩”的要求，展现新时代广州的新担当新作为，发掘和记录广州及国内其它城市、国际友好城市的文化内涵和魅力，本届大赛将围绕“青年眼发现身边之美”开展征稿和评选。大赛内容方向有“城市印象”及“建党百年-红色印象”，参赛组别分为公开组和学生组，每个组别又设置短视频、电影短片、纪录短片种类，将通过广大参赛者的镜头，记录和向世界展示生机勃勃、日新月异的广州城市发展前景、城市建设者的精神风貌，反映中国共产党带领各族人民步入全面小康社会的生活新气象。

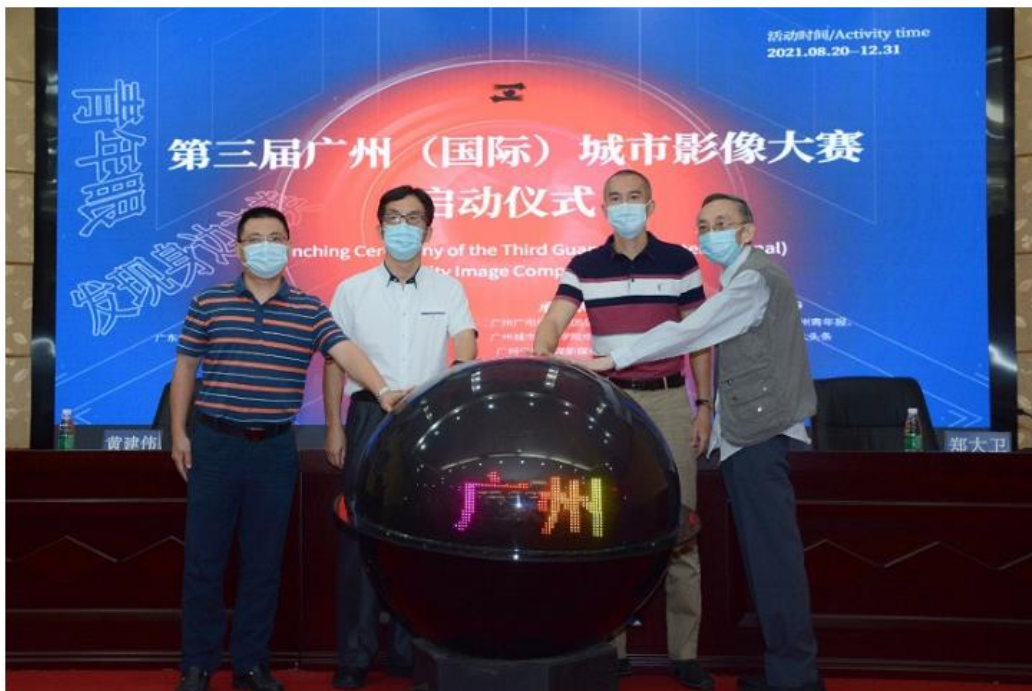
启动仪式上，陈立新在讲话中表示，希望广大青年能用镜头记录自己身边的城市故事，记录新时代，创作更多优秀的影像作品，宣传城市发展的新形象和魅力。黄建伟指出，大赛深受青年人喜爱，既有城市落点，又有国际视野，希望通过赛事探索校企行业合作的最佳模式。通过合作共同打造平台型孵化器，借助学校学术力量与媒体社会影响力，为青年学子提供良好的实践平台；通过资源整合，借助青年力量为城市文化塑造一张国际性名片；鼓励青年朋友通过镜头探索自己与生活在其中的城市的关系。

郑大卫对大赛举办表示高度认同及支持，认为可以运用视听形象来记录与展现大众喜闻乐见的城市生活。他说：“你想拍一个故事性的视听形象，想纪录一件真实的事件，或者想展示一个人物的生活，都可以成为2021年广州（国际）城市影像大赛的参赛作品。”

我校教务处主要负责人在现场介绍了第三届广州（国际）城市影像大赛的比赛规则和内容细节。启动仪式上，还播放了大赛组委会收到来自各协办单位的祝福视频。

本届大赛由广州广电传媒集团品牌推广中心、我校电影技术学院、广州广电传媒新媒体产业学院具体承办，得到全国职业教育新媒体专业联盟、广东省电影行业协会、广东省文化艺术行业协会、广州青年报、马中教育协会、华人头条、广州市公益广告中心、广州超高清（4K/8K）产业应用研发中心等单位支持。

（供稿：艺术设计学院 郑坤婵 胡茵茵 摄影：艺术设计学院 刘彦武 审核：宣传统战部）



启动仪式

1、2020 年第二届广州（国际）城市影像大赛



第二届广州（国际）城市影像大赛巡展成功举行（图文）

日期：2020年12月18日 14:54:00

本网讯 以“城市印象”为主题的第二届广州（国际）城市影像大赛巡展于2020年12月16日晚在广州蓓蕾剧院正式启动，现场展映了30余部优秀获奖作品，为广州打造影视产业之都，发展电影产业教育，发掘和培养优秀影视人才画上了精彩的一笔。

作为广州文化名片之一的广州（国际）城市影像大赛自2019年11月面向全社会公开征集作品以来，共收到来自海内外影视爱好者及各知名院校影视专业学子作品296部，经多位专家代表、媒体代表组成的专业评审组评审，及大粤网等活动网站、微信公众平台网友在线投票，共评出公开组与学生组短视频、电影短片、纪录片短片，最佳创意、最佳导演、最佳编剧、最佳摄影、最佳男女主角、最受网络欢迎奖等30个奖项的35部获奖作品。学院院长李艳娥、纪委书记薛小群、副院长陈立新，广电传媒集团副总经理植锜、第33届金鸡奖最佳儿童片导演谢德炬，广东省电影家协会副主席、导演委员会主任张全欣，广东省电影行业协会监事项智辉、广州市电影家协会副主席兼秘书长赵梦菲、广州市电视艺术家协会副秘书长杨殷、珠江电影集团大型情景剧《七十二家房客》总制片梁柱、加拿大麦吉尔大学青年导演王法、广州腾影文化传媒有限公司总经理江明华、马来西亚城市大学华南区办公室主任林健梅等出席了本次活动并为获奖者颁奖。

本次赛事由广州城市职业学院、广州广电传媒集团共同主办，关注人们特别是年轻一代在城市生活中的美好记忆，用镜头记录自己，记录城市故事，记录美好新时代，表达积极、乐观、向上的正能量。

我院深刻洞察、准确把握当下影像潮流和趋势，挂牌成立了国内首家电影技术学院——广州城市职业学院电影技术学院，建设省级高水平专业群——广播影视节目制作专业群，重点培养制片、摄像、录音、美术、后期制作、宣发、新媒体传播方面的电影技术人才。目前学院与不同单位合作建设附属机构，包括青少年儿童电影研究中心、大湾区青年电影创投中心、影像纪录联盟研究中心、影视广告协同创新中心及导演、音效、调色等多个专业大师工作室。广州城市职业学院坚持“立人立业，立德立志；教师为根，学生为本”的治校理念，深入实施“特色学院战略”，优化整合资源，深化体制机制改革，强化内涵建设，打造专业品牌，努力提升学院竞争力，争创一流水平的高职业院校，为大湾区的建设增砖添瓦。

自2018年9月我院联合广州广电传媒集团共同发起“广州（国际）城市影像大赛”，以顺应新时代职业教育与产业融合发展趋势、适应国家媒体融合与数字化转型升级要求，及电影技术产业教育的需要。首届赛事收集全球多个国家影视作品达236部，第二届赛事在全球疫情影响下再攀新高，作品数量、质量都较首届有大幅提升。

（供稿/供图：艺术设计系 李华 审核：宣传统战部）



李艳娥院长致辞



第33届金鸡奖最佳儿童电影导演谢德炬颁发最佳导演奖



嘉宾大合照

3、2019 年第一届广州（国际）城市影像大赛



9月27日下午，由广州城市职业学院与广州广电传媒集团有限公司共同主办的“首届广州（国际）城市影像大赛”启动仪式新闻发布会在广州电视台一楼多功能会议厅隆重举行，广州城市职业学院张连绪院长、广州广电传媒集团总经理马铁民、法国戛纳电影节亚洲之夜单元主席王彦棠、广电传媒新媒体产业学院院长陈刚等众多嘉宾出席现场。大赛成功吸引了众多媒体、海内外40多所院校、社会机构和影视公司的关注，让大赛还未开始就蹿足眼球。

会上，广州广电传媒集团总经理马铁民做了大赛主题介绍，他认为每一座城市都有她的姿态与气质，城市的每一处风景都有她独特故事，在这个城市中的个体鲜活而美好，值得我们去发现。关注城市和人的关系，关注年轻人对城市的态度，他们的态度决定一座城市的气质与未来，大赛的主题“青年眼·发现身边之美”便由此而来。同时大赛也是为了促进国际影视文化交流，推进国际城市影视传媒行业发展，挖掘各城市中视频产业人才。立足于本地从各个方面展示城市的魅力，从而利用媒体平台推动微视频市场的健康发展，加快影视新技术应用，孵化微电影、微视频、新媒体团队，为社会及影视传媒行业输送具有潜力的复合型人才。

广州城市职业学院张连绪院长向来宾介绍了我院办学情况，他说：“本次国际城市影像大赛由广州城市职业和广州广电传媒集团共同主办，大赛以“青年眼，发现身边之美”为主题，借助短视频、微电影等媒介平台，记录城市故事、彰显时代精神，城市影像大赛顺应新时代职业教育与产业融合发展趋势、适应国家媒体融合与数字化转型升级要求的重要举措，契合了我院与广州广电传媒集团共同的发展愿景”，同时他希望广大青年借助短视频、微电影等影视创作手法，拍好城市印象和故事，弘扬社会主义核心价值观，体现时代精神，用影像留下生活的美好记忆，留下城市的奋斗故事，希望通过广大青年的参与，用镜头记录自己，记录城市故事，记录彼此生活的新时代。希望能有更多优秀的纪录作品，成为宣传城市的影像文化符号。”

本次赛事的主办单位为广州城市职业学院、广州广电传媒集团；承办单位为广州互动传媒有限公司、广电传媒新媒体产业学院；协办单位为大粤网、广东金广国际教育集团、全国职业教育新媒体专业联盟。参与赛事的院校来自世界各地，有美国哈森大学等多家海外院校，也有国内一流的知名大学。本次赛事的主办单位负责人广州城市职业学院张连绪院长告诉记者：“广州城市职业学院是一所以城市为命名的高职院校，应当站在国际视野推动城市形象国际化、推动职业教育人才培养向前发展。该赛事将永久落户在广州城市职业学院，成为广州又一张耀眼的文化名片。”广州广电传媒集团总经理马铁民在发布会上说：“我们与广州城市职业学院的合作形式又深化了，今年6月20日成立了广东省首家新媒体类产业学院——广电传媒新媒体产业学院，现在产业学院招生势头旺，校企合作深度融合，这次的共同办赛更加深化了双方合作内涵，我们期待通过大赛共同培育出高素质复合型新媒体人才。”

本次大赛分为两大组别为公开组与学生组，参与征集的作品类型包括1-3分钟的短视频、8-15分钟的微电影、微纪录片。两组别分别设有短视频金、银、铜奖；微电影金、银、铜奖；微纪录片金、银、铜奖；此外还设有最佳创意奖、最佳编剧奖、最佳摄影奖、最佳导演奖、最佳男女主角、最受网络欢迎微视频奖、以及微视频大赛入围奖等多项大奖。目前已面向全球征集参赛作品，12月下旬将举办盛大的颁奖典礼，其中最为优秀的作品将送往2019年戛纳电影节短片单元参选参展。

